



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



**ANEXO I**  
**FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO**  
**EDITAL 005/2023**  
**DEMAIS ÁREAS DA CULTURA**  
**SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR**  
**TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL**

Nº de Inscrição: \_\_\_\_\_ (espaço preenchido pelo Departamento de Cultura)

**1. IDENTIFICAÇÃO DO PREPONENTE**

**1.1 Pessoa Física**

NOME:	
CPF:	RG:
DATA DE NASCIMENTO:	
ENDEREÇO:	Nº
BAIRRO:	CEP:
CIDADE:	ESTADO:
TELEFONE:	
E-MAIL:	
REDES SOCIAIS (link):	



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



Nº de Inscrição: \_\_\_\_\_ (espaço preenchido pelo Departamento de Cultura)

### 1.2 Pessoa Jurídica

RAZÃO SOCIAL:	
CNPJ:	
CNAE:	
ENDEREÇO:	Nº
BAIRRO:	CEP:
CIDADE:	ESTADO:
TELEFONE:	
E-MAIL	
REDE SOCIAIS (link)	
<b>DADOS DO REPRESENTANTE LEGAL DA EMPRESA</b>	
NOME:	
CPF:	RG:
ENDEREÇO:	Nº
BAIRRO:	CEP:
CIDADE:	ESTADO:
TELEFONE:	EMAIL:



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



Nº de Inscrição: \_\_\_\_\_ (espaço preenchido pelo Departamento de Cultura)

### 1.3 Grupo Coletivo sem CNPJ

Nome do Grupo:
Ano de Criação
Quantas Pessoas fazem Parte:
Nome Completo dos participantes e CPF:



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



## 2.0 Gênero:

- Mulher  
 Homem  
 Mulher Transgênero  
 Homem Transgênero  
 Pessoa não binária  
 Não informar

## 2.1 Raça/cor/etnia:

- Branca  Preta  Parda  Indígena  Amarela

## 2.2 Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?

- Sim  Não

Caso tenha marcado "sim" qual tipo de deficiência?

- Auditiva  Física  Intelectual  Múltipla  Visual

## 2.3 Vai concorrer às cotas?

- Sim  Não

### Se sim. Qual?

- Pessoa negra  Pessoa indígena

## 2.4 Qual a sua principal função/profissão no campo artístico e cultural?

- Artista, Artesão(a), Brincante, Criador(a) e afins.  
 Instrutor(a), oficinairo(a), educador(a) artístico(a)-cultural e afins.  
 Curador(a), Programador(a) e afins.  
 Produtor(a)  
 Gestor(a)  
 Técnico(a)  
 Consultor(a), Pesquisador(a) e afins.  
 \_\_\_\_\_ Outro(a)s

Pedra Azul, \_\_\_\_/\_\_\_\_/2023.



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



---

Nome do Preponente  
(Assinatura)